

CELEBRACION PARA UN CENTRO JUVENIL

¿QUIEN?

Nos hemos reunido para orar por las vocaciones. Como Iglesia que camina, sentimos en nosotros la necesidad de orar en particular por aquellas personas que han decidido entregar su vida por completo a los demás. Orar por todas aquellas que han dado ya su vida, por aquellas otras que sienten en su interior la llamada y aún les cuesta trabajo lanzarse o por aquellas otras que padecen todo tipo de oposición.

Oremos, para que El dueño de la Mies, mande muchos obreros que sean signos y portadores, de ese Amor tan necesario, entre todos nosotros. Necesitamos y nos hacen falta

REPRESENTACION

- Comienza ahora una música de fondo, que despacio va sonando más fuerte.
- En estos momentos aparece un mimo (conviene que se cuide bien los detalles) que con un hatillo sobre el hombro camina despacio y ve rodeando o por lo menos haciéndose ver a toda la asamblea.
- De pronto el mimo comienza a hacer gestos, como aquel que escucha algo y no puede entenderlo. El mimo sorprendido por la llamada que se le hace (los gestos conviene que se hayan preparado convenientemente. Intenta representar que el no es digno y que no puede ser, es una equivocación) responde que **SI**.
- Saca entonces un Sí grande, que lo vea toda la gente

· **CANTO: Envíame** (comienza el canto justo después de lo anterior. Conviene que se entregue fotocopiado el número de los cantos que se van a utilizarse, para evitar decirlos en voz alta.)

NUESTRA REALIDAD

- Se leen sucesos que han ocurrido recientemente de guerras, delincuencia, actos vandálicos.
- Una voz en off, interviene en cada testimonio relatado. Dice con voz grave y profunda: **¿QUIEN, QUIEN AYUDARA?**
- Después de varios testimonios alguien lee el relato en el que se nos narra la vocación de jeremías.

· **MONICION:** Los testimonios que acabamos de escuchar nos hacen ver que nuestra realidad es a veces dura. Sin embargo cabe la esperanza. Dios sigue ante esta realidad tan desoladora animando a muchos a echarle una mano. Este es el caso de nuestro amigo Jeremías. Jeremías no sabía nada de llamadas. Por no saber, no sabía ni siquiera hablar. Pero los planes de Dios...eran otros...

° **PRIMERA LECTURA:** Jer 1,4-9.

· **CANTO:** Canción del Profeta

REPRESENTACION

- (Música de fondo) voz en off: ¡¡EXCUSAS, EXCUSAS, VENGA EXCUSAS...NO SE EXPRESARME ... SOY UN NIÑO...
- el MIMO comienza andar con paso cansado. una voz en off, femenina y suavemente dice: excusas...ya no valen. De nada sirven. Solo...si tú quieres...si...en fin ...yo me atrevería...
- (Con voz fuerte y animada)
- ¡¡A VENIR CONMIGO..SI, TU!!
- En estos momentos se empieza a escuchar la letra «**Uno de Tantos**» del Musical Don Bosco.
- El Mimo representa la canción actuando por toda la asamblea
- Tras la actuación, se levantan carteles que tengan las siguientes palabras: ¿Quién vendrá conmigo?; ¿Quién me ayudará?

· **MONICION:** Verdaderamente, el Señor no se cansa de invitarte a compartir con El, un apasionante proyecto en favor de los otros. El te llama por tu nombre y quiere hacerte feliz, haciendo felices a muchos.

° SE CANTA EL ALELUYA

° Lectura del Evangelio: Marcos 1,16-19.

° Cuando se termina el Evangelio, ponemos de fondo la audición «Quién» del conjunto musical Puerta Abierta. A su vez vamos poniendo diapositivas adecuadas a la canción. Aquí transcribimos la letra:

¿Quién acogerá al anciano?
¿Quién caminará junto al joven?
¿Quién escuchará a los hombres?
¿Quién tendrá la dignidad de ser humano?
¿Quién pasará frío junto al mendigo?
¿A quién no le importará ser el mal señalado?
¿Quién se enfrentará a la traición y al desengaño?
¿Quién cogerá de Dios el testigo?
¿Quién organizará a los obreros?
¿Quién se enfrentará al potentado?
¿Quién será ahora la voz que grita en el desierto?
¿Quién no se venderá al aparato?
¿Quién vivirá junto al más pobre?
¿Quién será la esperanza de los desarraigados?
¿Quién enseñará que el poder es del pueblo?
¿Quién llamará *hermano* al preso, al gitano?
¿Quién luchará ahora por la justicia?
¿Quién defenderá a la viuda y al huérfano?
¿Quién aliviará a los enfermos?
¿Quién será de Dios su brazo?

° Dejamos un momento de silencio, que resuene en nuestro interior las palabra del Señor y la audición.

° Ahora de dos en dos, comentamos lo que sentimos en nuestro interior cuando escuchamos la palabra **¿quién?**.

¿Qué diríamos si el Señor nos estuviera llamando ahora a vivir nuestra vida desde la entrega a los demás?

° Tras las binas alguien grita: Sí, hacen falta muchos sí.

· **Canto: hacen falta sí.**

° Pedimos al Dueño de la Mies que mande obreros a su Mies. Rogamos de una manera especial, sintiéndonos en comunión con toda la Iglesia.

- Para que el Señor nos conceda ser a cada uno de nosotros instrumentos eficaces del Espíritu Santo y descubrir así, la vocación a la que el nos llama a trabajar. **Roguemos al Señor...**

- Para que todos nosotros favorezcamos el clima de familia que ayude a muchos a descubrir la llamada a compartir un proyecto en favor de los jóvenes. **Roguemos al Señor...**

- Para que todos aquellos que se sienten llamados a testimoniar el amor de Dios a los jóvenes sigan adelante, alentados por nuestro ánimo y nuestra preocupación. **Roguemos al Señor...**

- Pidamos por todos los salesianos religiosos, que supieron en su día dar el paso definitivo en favor de los jóvenes. Asístelos y ayúdalos para que trabajen en su misión con alegría. **Roguemos al Señor...**



P O R T A L S A L E S I A N O D E E S P A Ñ A

· Se escucha nuevamente la melodía del principio. una Voz resuena en la asamblea:

- Ah...si alguno de vosotros se animase a venir conmigo...haríamos grandes cosas...¡Vente!...Don Bosco te necesita...

- Aparece nuevamente el mimo, mirando al cielo y haciendo señales de que el está dispuesto a ir con Don Bosco.

- Se escucha unos golpes, como llamando a una puerta.Es el mismo mimo que hace como si llamase a la puerta. Se escucha una voz que dice: Don Bosco...Don Bosco... **ME QUIERO QUEDAR CONTIGO.**

Concluimos la celebración,cantando: SIGNO Y PORTADOR